

## Ficha de información y análisis



### Características del entorno.

El edificio se sitúa en el barrio de las Canonjías o de la Claustra, que comprende la "proa" del recinto, entre el Alcázar y la línea que uniría aproximadamente la Puerta de Santiago, al norte, y el Postigo de San Blas, al sur. El barrio surgió en el XII como asentamiento reservado a los canónigos de la Catedral, que entonces se situaba cerca del Alcázar. Se estructuraba con dos calles que conflúan en el vértice hacia la catedral y el Alcázar, las actuales Daoiz y Velarde. Numerosos estudiosos afirman que constituye uno de los conjuntos de arquitectura civil de estilo románico más notables de España. Posee por ello elevados valores históricos y culturales, junto a muy relevantes valores paisajísticos.

La manzana se extiende primero entre la calle Daoiz y la Ronda de Don Juan II que transcurre aneja a la muralla, con una percepción a gran distancia de la traseras. Todas las fincas de ese tramo cuentan con jardines, que fueron más o menos espaciosos, hacia el borde sur que se han reducido notablemente por la colmatación de construcciones recientes. La manzana abarca también parte del barrio de la judería, contando con algunos ejemplares de viviendas de entramado de madera de extraordinario valor cultural y ambiental.

### Características históricas y tipológicas.

Edificio de vivienda unifamiliar, antiguo. Dos plantas a la calle.

Parcela de forma aproximadamente rectangular, de unos 26m. de frente por 30m. de fondo. El edificio se inscribe entre medianeras y tiene ese ancho de 26 m. y un fondo de 19m. Dispone de un patio interior pegado a la fachada, originado por la forma en U de la construcción.

Al fondo se extiende un pequeño jardín. En él, un pequeño cuerpo adosado de construcción reciente. Edificio de fábrica de mampostería ordinaria.

### Composición arquitectónica, lenguaje formal y elementos.

Presenta dos partes diferenciadas respecto a su tratamiento ornamental, correspondientes a los dos brazos de la U.

La sección derecha de la fachada tiene portal de piedra caliza con jambas y arco de medio punto, de piedra, con molduración en el intradós e impostas marcadas con un pequeño vuelo. La composición de huecos es tradicional, asimétrica, probablemente originaria o con cambios poco relevantes. Rejerías de forja, y en la ventana inferior reja del XIX con balaustres de sección circular y cenefa inferior de pletina curvada, con dibujos sinuosos. La sección izquierda cuenta con portal de sillería caliza adintelado notablemente anterior al izquierdo. Baquetones tallados en jambas y dintel. Impostas marcadas con un ligero vuelo que es seguido por una curvatura en la parte superior del baquetón.

### Acabados de muros de cerramiento de fachadas y detalles ornamentales.

Sección derecha: Basamento de revoco imitando despiece de sillería y cuerpo superior de revoco liso orlado por una cenefa perimetral de esgrafiado con motivos geométricos.