

Ficha de información y análisis



Características del entorno.

El edificio se sitúa en el barrio de las Canonjías o de la Claustra, que comprende la "proa" del recinto, entre el Alcázar y la línea que uniría aproximadamente la Puerta de Santiago, al norte, y el Postigo de San Blas, al sur. El barrio surgió en el XII como asentamiento reservado a los canónigos de la Catedral, que entonces se situaba cerca del Alcázar. Se estructuraba con dos calles que conflúan en el vértice hacia la catedral y el Alcázar, las actuales Daoiz y Velarde. Numerosos estudiosos afirman que constituye uno de los conjuntos de arquitectura civil de estilo románico más notables de España. Posee por ello elevados valores históricos y culturales, junto a muy relevantes valores paisajísticos.

La manzana se extiende primero entre la calle Daoiz y la Ronda de Don Juan II que transcurre aneja a la muralla, con una percepción a gran distancia de la traseras. Todas las fincas de ese tramo cuentan con jardines, que fueron más o menos espaciosos, hacia el borde sur que se han reducido notablemente por la colmatación de construcciones recientes. La manzana abarca también parte del barrio de la judería, contando con algunos ejemplares de viviendas de entramado de madera de extraordinario valor cultural y ambiental.

Características históricas y tipológicas.

Edificio de vivienda unifamiliar, antiguo, renovado y ampliado en décadas recientes. Dos plantas a la calle.

Parcela de forma aproximadamente rectangular, de unos 16m. de frente por 30m. de fondo. El edificio se inscribe entre medianeras y tiene ese ancho de 16 m. y un fondo de 24m. Dispone de dos pequeños patios interiores.

Al fondo se extiende un pequeño jardín. El cuerpo trasero es de construcción reciente.

Composición arquitectónica, lenguaje formal y elementos.

La fachada a la calle tiene portal con jambas y arco de medio punto, de piedra, en la que como únicos elementos ornamentales se marca la línea de imposta y las basas de las jambas con volúmenes prismáticos. La composición de huecos procede probablemente del XIX, con los característicos balcones de ese siglo, y su correspondiente cerrajería, con balaustres de sección cuadrada, rosetas en esquinas y centro y jabolcones ornados con volutas. Presenta un pequeño hueco de ventana en planta alta de procedencia mucho más antigua, quizá originaria. Composición de huecos de balcones y ventanas probablemente resultante de actuaciones de diversas épocas, destacando en este sentido la apertura de dos puertas adinteladas resultado de recientes reformas.

Fachada posterior reciente, sin interés arquitectónico.

Alero de madera con canecillos tallados con soluciones tradicionales.

Acabados de muros de cerramiento de fachadas y detalles ornamentales.

Revoco liso.